

ARAB TOUR

NEPAL & INDIA

con Extension Johdpur, Udaipur y Mumbai

MARZO / ABRIL 2018

29 MARZO JUEVES BUENOS AIRES / ESTAMBUL

Salida de Buenos Aires en vuelo de Turkish Airlines con salida a las 23:25 hs hacia Estambul.

30 MARZO VIERNES ESTAMBUL / KATHMANDU

Arribo a Estambul 22:00 hs y Conexión con vuelo de Turkish Airlines pasada la medianoche hacia Kathmandu.

31 MARZO SABADO KATHMANDU

Salida en vuelo a la 01:10 hs.

Arribo a **Kathmandu** a las 11:00 hs, recepción en el aeropuerto y traslado al hotel seleccionado. Resto del día libre para descansar. Alojamiento.

01 ABRIL DOMINGO KATHMANDU

Desayuno. Por la mañana podremos disfrutar de una **visita de la ciudad de Khatmandú**. Comenzaremos visitando la **Plaza Durbar** o Plaza Mayor donde destacan sus templos de madera tallados. La plaza Durbar es una de las plazas más importantes de la ciudad se destacan el **Hanuman Dhoka**, antiguo palacio real hasta el siglo 19 y donde se realizan las ceremonias más importantes como la coronación del monarca. También se destaca el **Kumari Chowk**, allí se encuentra la Raj Kumari o princesa, se trata de una joven pequeña escogida a través de un antiguo y místico proceso de selección para convertirse en la re encarnación humana de la diosa madre hindu, Durga (diosa). Ella es venerada durante las fiestas religiosas y hace apariciones públicas muy de vez en cuando. Luego continuaremos la visita con **Swayambhunath** o el conocido como el Templo de los Monos. Esta maravillosa estupa esta adornada con un sinfín de coloridas banderas de oración que coronan la colina con fantásticas vistas al Valle de Kathmandú y la ciudad. Swayambhunath es uno de los símbolos más reconocibles de Nepal donde destacan la pintura de los ojos de buda que se pueden ver paso a paso cuando uno sube hacia la estupa.

Por la tarde nuestra visita continuará en **Pashupatinath**, lugar santo de la cultura hindú en Nepal, si bien no se permite el ingreso si no eres hindú, los alrededores del templo suelen ofrecer una imagen fascinante con multitud de fieles. Luego visitaremos el punto más sagrado para la cultura budista en Nepal, **Bouddhanath**, con su gran estupa, este es el lugar donde todos los devotos budistas llegan en peregrinación. Es común ver devotos caminando alrededor del santuario cientos de veces.

Regreso al hotel. Alojamiento.

02 ABRIL LUNES KATHMANDU

Desayuno. Por la mañana visitaremos **Bhadgoan**, también conocida como Bhaktapur o "Ciudad de los Devotos". El sitio es un verdadero museo al aire libre. Los templos hindúes y los santuarios budistas proliferan, al igual que las obras de arte religioso en plazas, calles y fachadas de edificios.

Se destaca su **Plaza Durbar o Plaza Mayor de Patan**, un conglomerado de templos de estilo pagoda y sikhara agrupados en torno al **Palacio de las 55 ventanas** construido de ladrillo y madera. Este magnífico palacio fue construido durante el reinado de Yakshya Malla AD en 1427. Posteriormente fue remodelado por el rey Bhumatindra Malla en el siglo XVII. Entre sus paredes de ladrillo destaca un elegante y escultural balcón con

ARAB TOUR

cincuenta y cinco ventanas que se considera una obra maestra única en la talla de madera. La plaza es uno de los atractivos arquitectónicos más encantadores del valle, sus tallas de madera en dinteles, puertas, ventanas, etc; el oro de los reyes ubicado en la parte superior de monolitos de piedra. Asimismo se visita la **Puerta de Oro**, se dice que es el tallado más rico y más bello en su tipo del mundo entero. La puerta esta coronada por una figura de la diosa Kali y Garuda, el mítico hombre pájaro, y al que asisten dos ninfas celestiales.

Por la tarde continuaremos la visita en **Patan**, también conocido como Lalitpur. Esta ciudad se encuentra separada de Kathmandu sólo por el río Bagmati y es la segunda ciudad más grande del valle. Su plaza principal cuenta con gran cantidad de templos y también encontramos el Centro de Refugiados Tibetanos. Aquí encontraremos un gran desarrollo de la industria de alfombras.

Regreso al hotel. Alojamiento.

03 ABRIL MARTES KATHMANDU / DELHI

Desayuno. A la hora indicada, **Traslado hacia el Aeropuerto** a fin de embarcar en vuelo hacia Delhi.

Arribo a **Delhi**. Recepcion y **Traslado al hotel**. Alojamiento.

04 ABRIL MIERCOLES DELHI

Desayuno. En el día de hoy visitaremos la ciudad de **Delhi**, ciudad capital de India desde que el Emperador Shah Jahan la trasladó de Agra a la antigua ciudad de Shahjahanabad, hoy Vieja Delhi.

Comenzaremos el recorrido en la **Vieja Delhi** visitando el **Mercado de Chandni Chowk**, uno de los más importantes de la India con 300 años de historia. Es un laberinto de callejuelas que se extiende por mas de 2 kms y es famoso por la gran variedad de productos que ofrece.

Luego continuaremos con **Jama Masjid o Mezquita del Viernes**. Se trata de la mezquita más grande de la India y probablemente la más grandiosa, fue construida entre 1644 y 1658 por el Emperador mogol Shah Jahan siendo éste su último legado arquitectónico. Está construida en piedra arenisca roja y mármol blanco. Hoy en día es el principal centro de culto para los musulmanes de la ciudad.

En contraste con el ruidoso casco antiguo de la Vieja Delhi encontramos el **Raj Ghat**, un simple y sorprendente monumento a Mahatma Gandhi, principal artífice de la independencia de la India.

Después de su asesinato, Gandhi fue cremado y sus cenizas arrojadas al río Ganges, como es costumbre hindú, sin embargo una parte de ellas descansa en este mausoleo. Se trata de una estructura sobria de mármol negro sobre la cual siempre hay una llama encendida y a la que siempre acompaña una música suave. Es un lugar sagrado al que se accede descalzo.

Más tarde visitaremos el **Fuerte Rojo** construido en arenisca roja a mediados del siglo XVII por el Emperador mogol Shah Jahan. Fue utilizado como residencia real. Su muralla es la que da nombre a todo el complejo: lal qila, laal = rojo, kilaa = fortaleza. Conserva sus dos puertas, sobrias, de diseño robusto y con una franja de almenas en su parte superior, la puerta de Delhi y la Puerta de Lahore.

Dentro de **Nueva Delhi** visitaremos el **Minarete de Qutab**, se trata del alminar de ladrillos más alto del mundo y un destacado ejemplo de arte islámico siendo el monumento islámico más antiguo de la ciudad. Está situado dentro del complejo Qutb, construido en arenisca roja y cubierto con elaboradas tallas y versículos del Corán. Su construcción fue iniciada en 1199 por el primer gobernante musulmán de Delhi, Qutub-ud-din aibak, para simbolizar la supremacía del Islam.

La siguiente parada será la **Tumba de Humayun**, construida por la viuda principal del segundo Emperador mogol Humayun. Aunque se desconoce la fecha exacta de construcción, algunas fuentes consideran 1574 como el comienzo de la obra. Este es el primer ejemplo de arquitectura mogol en la India. En este mausoleo están enterrados además de Humayun, su viuda principal y su esposa más joven así como otros dignatarios mogoles. Se cree que este mausoleo inspiró al Emperador Shah Jahan para construir el Taj Mahal. Alojamiento.

ARAB TOUR

05 ABRIL JUEVES DELHI / VARANASI

Desayuno. A la hora indicada, traslado hacia el aeropuerto a fin de embarcar en vuelo hacia Katmandu.

Arribo a **Varanasi** 15:05 hs, Recepción en el Aeropuerto y Traslado al hotel.

Más tarde, presenciaremos la famosa y mística **Ceremonia Aarti**, oración colectiva, frente al sagrado río Ganges. Primero navegaremos el río hasta el crematorio más antiguo y reconocido de la ciudad para luego acercarnos al gath más famoso e instalarnos de frente a la ceremonia y observarla desde nuestra embarcación. El fuego es muy importante en la ceremonia ya que simboliza la energía que se quema y disipa la tiniebla de la ignorancia que nos separa de lo divino.

El momento es inolvidable, las luces de los gaths, las velas como ofrendas en el río, la gente orando y la ceremonia, llena de luz, de fuego y de música. Todo se conjuga para vivir una experiencia única y muy sentimental. Al finalizar la ceremonia, regreso al hotel. Alojamiento.

06 ABRIL VIERNES VARANASI

Al amanecer nos trasladaremos a la orilla del **Ganges** para realizar un **paseo en barca** con la salida del sol. El paseo recorre su orilla y los diferentes gaths donde podremos observar gente orando y bañándose en las aguas del río como así también actividades cotidianas del pueblo como el lavado de ropa. También observaremos desde el río dos crematorios.

El paseo se convierte en una experiencia inolvidable, única por la profunda espiritualidad que se vive recorriendo el río. La salida del sol, la oración de la gente bañándose en el río sagrado, el lugar, todo, todo provoca una revolución de sentimientos que emocionan de una manera increíble.

Luego regresaremos al hotel para poder tomar el desayuno.

Por la tarde, visita a Sarnath, cuarta ciudad santa para el budismo, siendo el lugar donde Buda predicó su primer sermón “maha-dharma chakra pravartan”, que en terminología budista significa “convirtió la rueda de la ley”. En el parque conocido como parque de los ciervos, fue donde Siddhartha Gautama, Buda, dió su primer discurso acerca de las vías que recorren el camino del Dharma. Hoy es lugar de culto y peregrinación de fieles de todo el planeta que vienen a rendir culto en la stupa Dhamekh levantada donde Buda predicó.

Regreso al hotel. Alojamiento

07 ABRIL SABADO VARANASI / KHAJURAHU

Desayuno. A la hora indicada, salida hacia el Aeropuerto local a fin de embarcar en vuelo saliendo 12:10 hs.

Arribo a Khajuraho a las 13:10 hs, recepción y traslado al hotel.

Por la tarde visitaremos el complejo de templos hinduístas más grande de la India, famosos por sus sensuales esculturas.

Khajurajo es un pequeño y encantador pueblo que guarda este complejo de templos hermosos, rodeados de jardines. Khajurajo era la capital religiosa de los Chandella, una dinastía que gobernó esta parte de la India entre los siglos X y XII.

Los templos se construyeron en un lapso de tiempo de unos 100 años, entre 950 y 1050.

Tal vez por encontrarse en una zona poco habitual para la construcción de templos, lejos del río Ganges, es que consiguieron sobrevivir a la destrucción masiva de elementos hinduístas llevada a cabo por el imperio mogol musulmán. Poco a poco los templos fueron quedando abandonados y quedaron ocultos en el medio de la vegetación. Fueron redescubiertos por el ejército británico en 1838.

Los templos son un homenaje al matrimonio entre Shivá y Parvati. Su decoración es muy amplia y cuenta con figuras geométricas y florales, animales, representación de la vida cotidiana de la corte, de dioses y diosas y por ultimo las esculturas femeninas y las que representan a parejas amorosas.

ARAB TOUR

La sensualidad que expresan las esculturas del complejo sumado al contexto donde se encuentran, rodeado de jardines, su bellísima arquitectura, su excelente estado de conservación, hacen de este lugar una experiencia maravillosa e inolvidable. Regreso al hotel. Alojamiento.

08 ABRIL DOMINGO KHAJURAHO / ORCHHA / JHANSI / AGRA

Desayuno. Salida de Khajuraho hacia la Orchha, una pequeña aldea en el Estado de Madhya Pradesh. Orchha fue fundada en el siglo XVI por la dinastía Rajput de los Bundelas, Rudra Pratap escogió este lugar a orillas del río Betwa para convertirlo en la capital de un estado que controló una extensa área en la época medieval.

El Rajá Bir Sibgh Ju Deo fue su más notable mandatario y quien construyó el bello Palacio Jehangir Majal. Almuerzo incluido.

Continuación hacia la estación de tren de Jhansi. Arribo y embarque en tren Shatabadi Express hacia la ciudad de Agra saliendo 17:55 hs.

Arribo a **Agra** a las 20:30 hs, Recepción y Traslado al hotel. Alojamiento.

09 ABRIL LUNES AGRA

Desayuno. Este día vamos a descubrir el maravilloso y romántico **Taj Mahal**. Comenzaremos tomando la Tonga (carruaje tirado de un caballo) que nos llevará hasta las puertas del Taj Mahal (cerrado los viernes). El Taj Mahal fue construido entre 1631 y 1654 por orden del Emperador mogol Shah Jahan y dedicado a su esposa preferida, Mumtaz Mahal quien le había dado 14 hijos y falleció en el último parto. Se trata de una obra maestra, sumamente romántica, un “poema de amor en mármol”. Es considerado el más bello ejemplo de arquitectura mogola, particular estilo que combina elementos de la arquitectura islámica, persa, india e incluso turca. Es una obra perfectamente proporcionada, en mármol blanco con incrustaciones de piedras preciosas. su construcción reunió a miles de artesanos de Persia, Turquía, Francia e Italia, se dice que trabajaron en él más de 20 mil obreros.

Hoy, el Taj Mahal es una de las siete maravillas del mundo moderno.

Luego visitaremos el **Fuerte de Agra**, construido por el Emperador Akbar entre 1565 y 1573, revela el talento de combinar la arquitectura defensiva con la belleza y el diseño. Este palacio-fortaleza fue iniciado por Akbar como una ciudad puramente defensiva y posteriormente fue completado por dos generaciones sucesivas que agregaron delicados mosaicos de mármol y magníficos palacios. El fuerte ofrece una mágica vista del Taj Mahal. Alojamiento.

10 ABRIL MARTES AGRA / FATEHPUR SIKRI / JAIPUR (275 KILÓMETROS / 6 HORAS)

Desayuno. Salida por carretera hacia Jaipur.

En ruta visitaremos **Fatehpur Sikri**, ubicado a solo 40 kms de Agra esta fantástica ciudad abandonada fue construida por el Emperador Akbar en 1569 en honor al gran jeque Salim Saint Chisti que bendijo a Akbar y le profetizó el nacimiento de tres niños. Akbar declaró a Fatehpur Sikri como su capital y la ciudad fue ocupada durante 14 años pero lamentablemente la escasez de agua convirtió poco a poco la zona en un desierto y se decidió abandonar la ciudad.

Fue así como esta hermosa ciudad se convirtió en una “ciudad fantasma” dejando sus elegantes edificios muy bien conservados y testimoniando el esplendor y la grandeza del imperio mogol.

Continuación hacia Jaipur. Arribo al hotel. Alojamiento

Jaipur, capital del estado de Rajasthan, es una pintoresca y romántica ciudad rosada, color que representa la hospitalidad en la cultura de los Rajputas. La ciudad fue construida en el año 1728 por el Maharajá *Jai Singh ii*, del que debe su nombre, gobernante de Amber, quien trasladó la capital del estado a esta ciudad. La ciudad fue construida en estuco rosado para imitar la arenisca.

ARAB TOUR

Es un modelo como ciudad pre-moderna en cuanto a la regulación de sus calles. El monumento que la simboliza es sin dudas el **Palacio de los Vientos**, llamado así por sus 593 celosías de piedra por las que soplaban los vientos del este. El palacio también llamado Hawa Mahal, tiene forma de pirámide escalonada, decorada con balcones salizos en rojo y blanco y fue construido en el año 1799 para que las damas de la realeza pudieran mirar por sus ventanas sin ser vistas. La ciudad también ofrece excelentes mercados repletos de maravillosos souvenirs, telas tejidas a mano y artesanías.

11 ABRIL MIERCOLES JAIPUR

Desayuno. Por la mañana visitaremos el magnífico **Fuerte de Amber**, antigua capital del Imperio Rajput. Este romántico y hermoso palacio fortificado fue construido por el Maharaja Man Singh en 1592. Está localizado en una colina sobre el complejo de Amber. Para llegar al fuerte viviremos una experiencia inolvidable subiendo desde la base de la colina a lomo de elefante, durante el paseo se podrán admirar hermosas vistas de Jaipur y la muralla original de la ciudad.

La entrada al fuerte tiene unos bajorrelieves preciosos, y se destaca el magnífico Palacio de los Espejos llamado así por los espejos de diferentes tamaños y formas que en su interior se pueden ver incrustados en paredes y techos y que le dan un toque brillante y al mismo tiempo oriental. El interior del palacio es un paraíso que permite descubrir el verdadero estilo de vida de los Maharajas y vivir una experiencia inolvidable. En camino pasaremos por el famoso **Palacio de los Vientos**.

Por la tarde visitaremos el **Palacio del Maharaja de la ciudad**. Se trata de una antigua residencia real, parte de ella convertida actualmente en museo y otra pequeña parte aún utilizada por la familia real de Jaipur. El palacio se encuentra en el corazón de la ciudad, ocupa una amplia área dividida en patios, jardines y edificios. Dentro del palacio se halla el Museo del Maharaja Sawai Man Singh II. Sus dependencias están lujosamente conservadas. El museo posee una extensa colección de arte, alfombras, esmaltes, armas y una sección textil muy completa donde se aprecian los trajes y vestidos de los antiguos Maharajas y Maharamis de Jaipur. Se destaca también la sala de audiencias privadas con una hermosa galería de losas de mármol.

Situado cerca de la puerta de la ciudad visitaremos el **Jantar Mantar u Observatorio de la Ciudad**. Construido por Jai Singh entre los años 1728 y 1734. La pasión por la astronomía de Jai Singh lo llevó a contruir este magnífico observatorio que es el más grande de piedra y mármol construido en el mundo. Cuenta con 17 grandes instrumentos muchos de ellos aún en condiciones de funcionamiento. Entre estos se destaca el asombroso reloj de sol de 30 metros de altura y cuya sombra se desplaza a razón de 4 metros por hora. Es muy exacto y funciona según la hora de Jaipur.

Por último y si el tiempo lo permite disfrutaremos de un paseo en **Rickshaw** por el mercado local o simplemente volveremos al hotel en este simpático y típico vehículo. Alojamiento.

12 ABRIL JUEVES JAIPUR / JODHPUR

Desayuno. Salida del hotel por carretera hacia la ciudad de Jodhpur.

Arribo a **Jodhpur**, Check in. Alojamiento.

Jodhpur es el mayor núcleo urbano del Rajasthan después de Jaipur, se halla en el límite del desierto de Thar. La ciudad se extiende alrededor de un impresionante fuerte en la cima de un escarpado risco que se yergue justo en el centro de la localidad.

Jodhpur fue fundada en 1459 por Rao Jodha, un jefe del clan Rajput conocido con el nombre de los Rathores. El casco antiguo de Jodhpur está delimitado por una muralla de 10 km de perímetro, construida un siglo después de la fundación de la ciudad. Desde el fuerte, se puede ver con claridad dónde termina la ciudad vieja y dónde empieza la nueva.

ARAB TOUR

Resulta fascinante vagar por el laberinto de callejuelas sinuosas del centro histórico. Ocho puertas conducen al exterior del sector amurallado. Se trata de una de las ciudades más interesantes de la India y es de aquí de donde esos pantalones holgados de montar, los jodhpurs, adoptaron su nombre.

13 ABRIL VIERNES JODHPUR

Desayuno. Por la mañana visita el **pueblo de Bishnoi**. Los Bishnoi, grandes ecologistas, son los seguidores de un sabio del siglo XV, Jambeshwar, cuya doctrina se resume en 29 (bis noi) principios. La mayoría se centran en la protección del medio ambiente y en todos los seres vivos, aunque haya que arriesgar la vida por ello. Así, el antílope negro merodea libremente por los alrededores de estos pueblos, sabedor de que nadie lo atacará. Los bishnoi creen que se reencarnarán en ciervos.

Por la tarde Visita a la ciudad de Jodhpur. Comenzaremos visitando el **Fuerte de Mehrangarh**. Uno de los fuertes mejor conservados del Rajasthan. Dentro del fuerte se encuentra el Palacio de Moti Mahal.

Continuarán la visita con el crematorio real de **Jashwan Thada** de mármol blanco. Luego visita al **Bazar Girdikot** (Sardar).

Regreso al hotel. Alojamiento.

14 ABRIL SABADO JODHPUR / RANAKPUR / UDAIPUR

Desayuno. Salida del hotel por carretera a la ciudad de Udaipur visitando en camino el **templo Jainista de Ranakpur**. Construido en el Siglo 15 esta situado en el hermoso valle de Aravali. La ciudad lleva el nombre de Rana Kumbha, el legendario Rey guerrero de Udaipur. Sus alrededores son muy pintorescos. El templo jainista de Ranakpur tiene grandes estructuras y hermosas esculturas. Cuenta con mas de 1400 templos y ninguno de ellos es similar al otro.

Continuamos viaje a **Udaipur**. Arribo, Check in. Alojamiento.

15 ABRIL DOMINGO UDAIPUR

Desayuno. En el día de hoy visitaremos la ciudad de Udaipur.

Udaipur, llamada "**Ciudad del amanecer**", es una bella ciudad que se erige entre azules lagos y colinas. Fue la joya del reino de Mewar, gobernado por la dinastía Sisodia durante 1200 años hasta su conquista, en 1559 por el Maharaná Udai Singh al que debe su nombre. Dice la leyenda que el Maharaná encontró a un santón meditando a orillas del lago Pichola; éste le bendijo y le aconsejó la construcción de un palacio en aquel lugar, un fértil valle con agua corriente, lagos, una agradable altitud y un anfiteatro de bajas montañas; el maharaná siguió el consejo y fundó la ciudad a la que trasladó su capital en torno a los lagos Pichola y Fateh Sagar.

Los palacios, lagos, templos y jardines de Udaipur parecen sacados de un cuento de hadas.

Visitaremos el **Palacio de la ciudad o del Maharaná**, se levanta en un pequeño cerro a orillas del lago Pichola. Su construcción fue comenzada por el Maharaná Udai Singh, pero el edificio actual, de mas de 30 metros de altura y unos 250 de longitud es el resultado de varios añadidos de sus sucesores a la construcción original, tan cuidadosamente integrados en el diseño primitivo que resulta difícil creer que una obra tan colosal no haya sido concebida en su conjunto.

El interior del Palacio de la Ciudad, transformado hoy en museo, es un laberinto de patios, terrazas, galerías y jardines. Algunas de sus fachadas están ricamente decoradas de incrustaciones de espejos, algunas de sus galerías cubiertas de pinturas y desde su parte alta hay una magnífica vista del lago Pichola.

Luego visitaremos el **Jardin de las Doncellas o Shahelyon ki Bari**, se trata de un pequeño jardín ornamental situado a orillas del segundo gran lago de Udaipur, el Fateh Sagar; fue construido para una melancólica princesa que adoraba la lluvia y utilizado como lugar de descanso y paseo para las damas de la corte.

ARAB TOUR

A continuación tomaremos un Paseo en bote por el Lago Pichola (El lago cuenta con 4 kms de largo y 3 kms de ancho). Este magnifico lago se encuentra rodeado por montañas, palacios, templos, Ghats de baño y terraplenes.

En pocos minutos de navegación llegaremos al Palacio del Lago o Jag Nivas. El Palacio era la residencia de verano de los soberanos de Udaipur, construida en 1746 y hoy transformada en un lujoso hotel. Ocupa por completo una pequeña isla en el lago Pichola, por lo que parece un palacio flotante.

Regreso al hotel y Alojamiento.

16 ABRIL LUNES UDAIPUR / MUMBAI

Desayuno. Traslado al Aeropuerto para embarcar en Vuelo hacia Mumbai.

Arribo a **Mumbai**. Recepcion y traslado al hotel. Resto del dia libre. Alojamiento.

17 ABRIL MARTES MUMBAI

Desayuno. Por la mañana excursión medio día a las **Cuevas Elephanta**. Temprano a la mañana comienza la excursión a través del Puerto de Mumbai hacia las viejas cuevas de Elephanta de 1200 años de antigüedad, que contienen algunos de los más hermosos cortes de roca de la época. El panel más interesante muestra a Trimurti, el **Shiva de tres cabezas**, que también adopta el papel de Brahma, el creador, y Vishnu el protector. (Cerrada los lunes).

Luego visitaremos la ciudad y sus monumentos, **la Iglesia Afgani, Casa de Gobierno**, paseo a lo largo de la Marina llamada Gargantilla de la Reina. Visita **del templo Jain y Hanging Gardens** y su espléndida vista de la ciudad, **el Kamala Nehru Park**. Luego visita a **Mani Bhavan** donde Mahatma Gandhi vivió una temporada. Pasaremos por la Mezquita Hají Ali, construida en honor a Muslim Saint. Haremos una parada en **Dhobi Ghat**. Vista del tren local y tiempo libre para fotos. Visita del colorido **Mercado Crawford** y su fuente en el corazón de la ciudad.

Retorno al hotel. Alojamiento.

18 ABRIL MIERCOLES MUMBAI

Desayuno. Dia libre para disfrutar de esta gran ciudad. Alojamiento.

19 ABRIL JUEVES MUMBAI / ESTAMBUL

Temprano en la mañana salida hacia el aeropuerto para embarcar en vuelo hacia Estambul a las 06:25 hs.

Arribo a Estambul a las 10:40 hs.

****Alojamiento en Estambul por una noche a cargo de la cia aérea por tratarse de una conexión superior a las 8 horas****

20 ABRIL VIERNES ESTAMBUL / BUENOS AIRES

Salida en vuelo de Turkish Airlines hacia Buenos Aires a las 09:40 hs.

Arribo a Buenos Aires a las 21:05 hs.

Fin de los Servicios

ARAB TOUR

HOTELES SUGERIDOS O SIMILAR CATEGORIA:

CIUDAD	NOCHES	HOTEL SUGERIDO o similar categoria
KATHMANDU	3	SOALTEE CROWNE PLAZA – 5*
DELHI	2	THE LEELA AMBIENCE CONVENTION – 5*
VARANASI	2	MADIN – 5*
KHAJURAHU	1	RADISSON – 4*
AGRA	2	DOUBLE TREE BY HILTON – 4*
JAIPUR	2	HILTON – 5*
JODHPUR	2	INDANA PALACE – 5*
UDAIPUR	2	THE LALIT LAXMI VILAS PALACE – 5*
MUMBAI	3	TRIDENT NARIMAN POINT – 5*

TARIFA FINAL POR PERSONA EN DOBLE/TRIPLE: USD 6.950.- (IMPUESTOS AEREOS INCLUIDOS)

TARIFAS SUJETAS A MODIFICACION SEGÚN DISPONIBILIDAD AL MOMENTO DE SOLICITAR LA RESERVA

El orden de las excursiones se puede ver modificado a fin de otorgar un recorrido mas confortable

*** REQUISITO OBLIGATORIO CERTIFICADO DE VACUNACION CONTRA FIEBRE AMARILLA***

CONSULTAR POR SALIDA CON EMIRATES VIA DUBAI

CONSULTAR POR EXTENSIONES EN TURQUIA o DUBAI

SERVICIOS INCLUIDOS

- Tramos aéreos internacionales via Turkish Airlines en clase económica (Buenos Aires / Estambul / Kathmandu // Mumbai / Estambul / Buenos Aires)
- Tramos aereos domesticos en India en clase economia
- Alojamiento con desayuno en los hoteles mencionados o similares
- Traslados y Excursiones incluidas según itinerario arriba descrito
- Régimen alimenticio según itinerario
- Entradas a las visitas mencionadas

SERVICIOS NO INCLUIDOS

- Gastos personales, SEGURO MEDICO, lavandería, teléfono, propinas, y bebidas en las comidas.
- Otras comidas o servicios no especificados en el programa.
- **VISADOS NEPAL & INDIA**
